

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de marzo de 2026

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Daniel Abraham Zarate Ajpacajá	CUI:	3213 86051 0801
Número de contrato:	029-162-2026-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	5-2026
Servicios (Técnico o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	109361083
Número de Factura:	88949573	Serie:	EC7A26D7
Honorarios Mensuales:	Q5,000.00	Período del Informe:	Mes de marzo de 2026
Monto Total del Contrato	Q14,838.71	Plazo del Contrato:	02/01/2026 al 31/03/2026

Unidad Administrativa donde presta los servicios:

Dirección de Participación Ciudadana

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural para contribuir al Desarrollo Humano integral de la población indígena existente en el territorio asignado.
- Apoyé en eventos en fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, para la creación de espacios de formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que promuevan la cultura.
- Apoyé en el registro de la población atendida, elaboración de Memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- Apoyé en la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- Apoyé en la identificación de actores culturales, líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y promoción de la identidad de la localidad.

f) Apoyé con el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.

g) Apoyé en la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural.

Daniel Abraham Zarate Ajpacajá
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de marzo de 2026

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
Director General
Dirección General de Desarrollo Cultural
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi Informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Daniel Abraham Zarate Ajpacajá	CUI:	3213 86051 0801
Número de contrato:	029-162-2026-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	5-2026
Servicios (Técnico o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	109361083
Número de Factura:	88949573	Serie:	EC7A26D7
Honorarios Mensuales:	Q5,000.00	Período del Informe:	02/01/2026 al 31/03/2026
Monto Total del Contrato	Q14,838.71	Plazo del Contrato:	02/01/2026 al 31/03/2026
Unidad Administrativa donde presta	Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- Apoyé en el cumplimiento del cronograma de actividades priorizadas en el Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural para contribuir al Desarrollo Humano Integral de la población indígena existente en el territorio asignado.
- Apoyé en eventos en fechas conmemorativas en el marco de la Agenda Cultural del año en curso, para la creación de espacios de formación y revitalización cultural, orientados a la sensibilización y concientización de la población atendida, coadyuvando procesos que promuevan la cultura.
- Apoyé en el registro de la población atendida, elaboración de Memoria de labores y Registro Único de Usuarios Nacional, correspondiente a las acciones realizadas de forma mensual en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- Apoyé en la identificación y convocatoria de la población a beneficiarse de los proyectos y acciones priorizadas en la Casa de Desarrollo Cultural asignada.
- Apoyé en la identificación de actores culturales, líderes comunitarios, organizaciones culturales, patrimonio cultural y natural de la localidad para la creación de un directorio cultural estructurado que permita la facilitación de los procesos de gestión cultural y convocatoria para la formación, revitalización y promoción de la identidad de la localidad.

f) Apoyé con el levantamiento de información cultural para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.

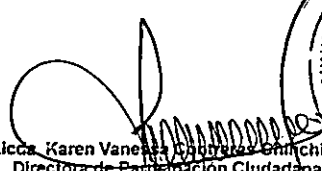
g) Apoyé en la administración y resguardo del archivo para conservar los documentos ordenados y clasificados como producto de las intervenciones del ejercicio fiscal correspondiente, de la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural.

Daniel Abraham Zarate Ajpacajá
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)


Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 31 de marzo de 2026

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez
 Director General
 Dirección General de Desarrollo Cultural
 Ministerio de Cultura y Deportes
 Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	Daniel Abraham Zarate Ajpacajá	CUI:	3213 86051 0801
Número de contrato:	029-162-2026-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	5-2026
Servicios (Técnicos o Profesionales):	Técnicos	Nit del Contratista:	109361083
Número de Factura:	88949573	Serie:	EC7A26D7
Honorarios Mensuales:	Q5,000.00	Periodo del Informe:	02/01/2026 al 31/03/2026
Monto Total del Contrato:	Q14,838.71	Plazo del Contrato:	02/01/2026 al 31/03/2026
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato:

"EL CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para la Dirección de Participación Ciudadana del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios y cumplimiento de las actividades que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Clausula de contrato: TERCERA)."

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

Se logró apoyar en el cumplimiento de 13 Cronogramas de actividades, 13 Planificadores semanales y 01 Plan de Trabajo de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Totonicapán, departamento de Totonicapán. Este plan incluyó 13 actividades alineadas con los 04 ejes estratégicos del proyecto, tales como: Desarrollo Cultural, Artístico y Patrimonial; Gestión Cultural; Idiomas Nacionales; Literatura y Oralidad; y Emprendimientos Culturales y Sostenibles. Siendo éstas un total de 177 personas atendidas en 07 actividades de Formación y 207 personas en 06 actividades de promoción. Entre las actividades realizadas se destacan Seminario: Importancia de los valores desde la cultura maya k'iche', Conversatorio Identidad y derechos de los pueblos indígenas, Charla, Conociendo mi Nahual y la relación con la vida cotidiana, Taller: Aprendiendo el Idioma Maya K'iche' a través de los juegos tradicionales, Charla: Descubriendo plantas medicinales para elaboración de aceites esenciales, Taller: Aprendiendo el Idioma Maya K'iche' a través de los juegos tradicionales, en el Marco del Día Internacional de la Lengua Materna, Taller: Sonidos de la Cultura, elaboración de Instrumentos Artesanales, Conversatorio: Sobre la Marimba su origen creación y significado en la identidad de los pueblos originarios, Conferencia: "Memoria, honra, verdad y dignidad". En el marco del día nacional de la dignidad de las víctimas del conflicto armado interno, Charla: Jun kej, Nuevo Año Ch'olab, en el marco del fortalecimiento de la identidad cultural Maya K'iche', Conversatorio: Elementos que conforman la Indumentaria maya de Totonicapán y su valor en la identidad cultural, Taller gastronómico de elaboración de atol de chan: Saberes y sabores ancestrales, Diálogo: Kutb'al Kaslemal. Costumbres y Tradiciones familiares, bodas, bautizo, funerales, Diálogo: Consejos Sabiduría ancestral "los awases" Las actividades se realizaron durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026; contribuyendo al desarrollo humano integral del pueblo maya k'iche'.

- a)
- b)
- Se logró apoyar en la realización de 03 eventos conmemorativos: la conmemoración del 20 de febrero Día Nacional de la Marimba con el "Conversatorio: Sobre la Marimba su origen creación y significado en la identidad de los pueblos originarios", beneficiando a 20 personas; Taller: Aprendiendo el idioma Maya K'iche' a través de los juegos tradicionales, beneficiando a 40 personas; en el marco del día Internacional de la Lengua Materna, Conferencia "Memoria, honra, verdad y dignidad". En el marco del día nacional de la dignidad de las víctimas del conflicto armado interno beneficiando a 20 personas. Estas actividades permitieron crear espacios de formación y revitalización de la cultura Maya, orientados a sensibilizar y concientizar a la población, contribuyendo así a la promoción de la cultura del pueblo Maya K'iche' del municipio de Totonicapán, departamento de Totonicapán. Las actividades se realizaron durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026.

- c)
- Se logró apoyar en la elaboración, registro y entrega de 13 Memorias de Labores y 13 Registros Únicos de Usuarios Nacional -RUUN- 26 fotografías y 13 listados oficiales de participación, atendiendo a 384 personas, 148 hombres y 236 mujeres, entre estudiantes, niños, jóvenes, lideresas del pueblo Maya K'iche' y autoridades ancestrales mismas que fueron beneficiadas por las 13 actividades ejecutadas por la Casa de Desarrollo Cultural del municipio Totonicapán, departamento Totonicapán; las actividades se realizaron, durante el periodo del 02 de enero al 31 de marzo de 2026.

Se logró apoyar en la identificación y convocatoria de 384 personas beneficiadas (niños, jóvenes, autoridades ancestrales y lideresas del pueblo maya K'iche') en las 13 actividades alineadas con los 04 ejes estratégicos del proyecto, tales como: Desarrollo Cultural, Artístico y Patrimonial; Gestión Cultural; Idiomas Nacionales; Literatura y Oralidad; y Emprendimientos Culturales y Sostenibles, entre las que destaca el Seminario: Importancia de los valores desde la cultura maya K'iche', Conversatorio Identidad y derechos de los pueblos indígenas, Charla: Conociendo mi Nahual y la relación con la vida cotidiana, Taller: Aprendiendo el Idioma Maya K'iche' a través de los juegos tradicionales Charla: Descubriendo plantas medicinales para elaboración de aceites esenciales, Taller: Aprendiendo el idioma Maya K'iche' a través de los juegos tradicionales, en el Marco del Día Internacional de la Lengua Materna, Taller: Sonidos de la Cultura, elaboración de Instrumentos Artesanales, Conversatorio: Sobre la Marimba su origen creación y significado en la identidad de los pueblos originarios, Conferencia "Memoria, honra, verdad y dignidad". En el marco del día nacional de la dignidad de las víctimas del conflicto armado interno, Charla: Jun ke', Nuevo Año Chol'ab, en el marco del fortalecimiento de la Identidad cultural Maya K'iche', Conversatorio: Elementos que conforman la indumentaria maya de Totonicapán y su valor en la identidad cultural, Taller gastronómico de elaboración de atol de chan: Saberes y sabores ancestrales, Diálogo: Kutb'al Kaslemal, Costumbres y Tradiciones familiares, bodas, bautizo, funerales, Diálogo: Consejos Sabiduría ancestral " los awases". Estas actividades se realizaron durante el período del 02 de enero al 31 de marzo de 2026, por la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Totonicapán, departamento de Totonicapán.

- e) Se logró apoyar en la identificación de 28 actores culturales, 06 Líderes comunitarios, 19 organizaciones culturales, para la creación de 01 directorio cultural de aliados estratégicos que permita facilitar los procesos y actividades promovidas por la Casa de Desarrollo Cultural de Totonicapán municipio, departamento de Totonicapán; directorio que facilitó la promoción de la convocatoria para la formación, revitalización y promoción de la identidad cultural y los procesos de gestión cultural para la promoción y revitalización del pueblo Maya K'iche' del municipio de Totonicapán, departamento de Totonicapán. Estas actividades se realizaron durante el período del 02 de enero al 31 de marzo de 2026,

- f) Se logró apoyar la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-, que incluyó la realización de 04 entrevistas a artistas Totonicapense, el cuales se encuentran 02 artesanos 01 músico 01 alfarero al Registro Nacional de Artistas -RENART-, durante el período del 02 de enero al 31 de marzo de 2026; éste proceso permitirá promover la cultura Maya K'iche' del municipio de Totonicapán departamento de Totonicapán a través de las plataformas digitales del Ministerio de Cultura y Deportes.

- g) Se logró apoyar en la administración, emisión y resguardo del archivo correspondiente a 13 Oficios, 13 listados oficiales de participación, 13 invitaciones, en el marco de la gestión cultural, ordenados y clasificados como producto de las intervenciones, durante el período del 02 de enero al 31 de marzo de 2026, relacionados con la funcionalidad de la Casa de Desarrollo Cultural del municipio de Totonicapán departamento de Totonicapán.

Daniel Abraham Zarate Ajpacajá
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla
Directora de Participación Ciudadana
Dirección General de Desarrollo Cultural
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Clausula de contrato: Décima Primera)

